香宇集

刻田子乙卯稿敘

餘杭蔣灼撰

世之所忽未嘗不可惜也世之所棄未嘗不可取也惜其所可忽而取其所可棄且又邈然若無所急於其世而乃汲汲焉惟朝呻夕吟之是圖君子與子藝之所爲世之人未必不有鬨然笑之者矣乙卯之夏子藝嘗語予曰昔者太上立德次立功次立言禹惜寸陰立德也侃惜分陰立功也世固嘗以空言爲無益而棄之者有矣吾也其忍之乎吾今年已三十有二矣既未能潛心以探道德之原又未獲抵掌以赴

功名之會而且負樂天中年之感興安仁二毛之悲使又日而月月而歲漫然不以隙駒自惜不以雕蟲自取茲非博奕者之所不若乎吾自客歲甲寅以後當年集其所見以託於顏氏既以驗吾所言之多寡亦以徵吾所得之是非則惜陰之餘未必無一言之幾於道矣使世有見之者而覆瓿乎擊節乎指疵而合調乎吾固未暇計也語未幾忽省城有海夷之警旁掠予鄉予歎曰吾縱未能立功當代寧不能自保其鄉使簡冊盡燬可乎乃首倡義立約喻父老糾鄉兵且以其事上之郡守李公公義而許之一境恃

以免禍當是時也鄉之人咸匿其貴寶之爲急而子
藝獨惟簡冊之是防乎嘗言之於故山之下曰子誠
可謂取人所棄者矣然穎氏之功雖奇其免於兵燹
者幸爾子寧能保其不終棄乎韓子嘗謂毛穎氏善
記苟使韓子而不寄之木氏焉則七百有餘之言其
絕響也久矣而況於穎乎夫今歲干在乙乙屬木歲
支在卯卯儀兔茲固所以示其微也因中山之族以
託鄧林之梨則既乎予與子藝之所惜者爲不虛而
其所取者爲不廢爾子藝然之遂更召穎氏而正之
呼木氏而纚之

嘉靖三十五年三月九日

吳越間田藝衡撰

文

糾集義兵檄

明興一百九十餘載世德隆乎八葉仁恩湛渥威武奮揚北伐匈奴吉囊丞孫南征交趾方瀛繫組由是四夷酋長罔不嚮風慕義梯山航海恪修貢職引領企踵願效臣妾頃者蠢爾島夷乘間竊發鳥合蟻食千里雲擾沿海州郡荼毒一空父老委于溝壑子弟死于鋒鏑汙辱婦女虜掠玉帛燒毀廬舍東南之禍

莫甚于此皆由承平日久民昧兵革欺我無備故得衡行　天子赫然震怒遣重臣發各道兵往平之軍門好謀遠慮立爲團甲之法即古者寓兵于農之意蓋六師之賦出于井田八陣之制起于開方聚則爲兵散則爲農容民畜衆可戰可守良法美意酌古準今誠公私之急務保障之上策也夫何吏胥視爲虛牘軍民紐于宴安彼此因循載胥及溺去年流賊逸入餘杭黎庶倉皇計無所出新春以來大掠內地破崇德殘塘棲直逼會城如履無人之境慘酷益烈所不忍言況本鄉去賊甚近水陸皆通外無營壘之阻

內有鄉導之誘坐以待斃抑獨何哉爲此糾集義旅保障一方揭竿長呼千人畢聚荷鋤東指挺刃相加人懷怒心如赴私敵此皆　聖世輸忠之民而亦有司作勇之力也謹于是月二十六日登壇告天誓衆揚師以振先聲以防不測所有戰守科條如左但道里遼遠險當共設犄角之勢獨力難支敢告耆老大夫搢紳先生幷四方豪傑之士各體此意宣布事宜以身先之臨期策應是所望也檄到施行更胥後約

喻鄉父老文

嘉靖三十四年正月廿四日田子馳檄糾兵爾日諸鄉

父老儼然造余難曰子何少年多事也島夷猖獗三年于茲矣以海防天塹衛守星羅督以嚴　詔鎮以重臣聚齊楚之兵竭府庫之財急未能靖橫波清海若毋一迎敵則彼勇我怯未戰先潰破軍殺將十郡九墟此固吾子之所素聞而熟睹者也今欲驅樂生之民禦必死之寇是猶逐羸羝以拒貪狼逞怒螳而當奔轍也不亦難哉況曠野無城隍之險老農非師旅之壯私餉乏备藏之積齊民鮮要束之權而廼用罔以速災輕舉以搖衆意者其殆不可乎子何少年多事之若是也田子曰惡有是哉信如父老言則是

爲不可嚮而民不可禦也父老曾謂天下有不可障之水而有不可撲滅之火乎雖然此事之變常者也請爲父老陳之蓋天下之事常者易處而變者難圖大變之來必非乎常之人所能濟故曰變常之端愚民瞻哭及其成功天下相安且余聞之有備無患聖人之訓也除器戒虞君子之智也臨事取困黔首之敝也竊見諸路之民一遇有警則土崩瓦解東奔西竄卒無寧居朝去暮還終年如寄設使烽煙四起在在披羅身家兩亡悔將何及余非爲一己之計而樂爲此多事也不得已耳其如父老之未諒何不然何

山不可棲何海不可浮余將去此長遯矣請諸父老東西南北自在于是諸父老翅怡然而釋慨然而悲毅然奮衣而倡曰子之策審矣吾將率子弟蹈白刃冒流矢身膏草野與此賊不兩立敢不奉檄

貞義女李氏碑銘 并叙

大明嘉靖三十三年冬十一月十有二日貞義女李京卒嗚呼哀哉貞義女者連江主簿仁和李邦相女也幼受錢塘庠生王正曰可之聘未結褵而王生夭時京年僅十八聞訃號哭屢絕欲往手斂適父他出毋沈嚴諭止之遂制服如禮獨居小樓罕接人語斥鉛

華而不御甘齋素以苟存長掩孤影于鏡鸞未斷徽音于琴鳳三年一日矢志彌决當其時貴兒慕德富室憐容探給百方辭婉益烈飲絕于口刃勵于心願貧姑而從乞誓亡人以同灰再延三年於邑將逝晤生像于一瞬追英魂于九淵聲振青雲節凌白日畢寸心于閨閫植宏綱于宇宙嗚呼難哉夫頗亦變起烈女所以捐軀稚素恩攣節娟因之終一槩諸此女千古獨行髮未結于生平穴卒同于歿後王郎之目瞑矣李氏之譽煥乎況今卦氣所值運入咸爻男女爻親滛風太熾揚粤之俗無分富貧或病未華而去

惟骨未冷而再醮生抛子息安顧舅姑禮教不能閑
聖化所難牖而廼無爲而然何求自盡回茲狂漲激
彼頹風天地爲之昭明鬼神于焉感格凡有血氣者
能不爲之愴然釋名曰碑悲也余嘗過石屋之丘悲
玉樹之雙埋也特爲樹碑而銘之曰吳山越水英靈
所鍾有丈夫女歳寒青松字而未歸生從死卜貞不
移天義匪經瀆貌然處子生知安行陵遷谷變獨存
者名

朝請大夫蕭山毛遠夫書讃沂叙

毛公毅字遠夫紹興蕭山人也少貧篤學領弘治戊

午鄉薦乙丑中乙榜授廣東海陽縣學教諭正德丙子陞湖廣永州府通判旋丁父憂嘉靖壬午補福建汀州府通判懇乞致仕銳意歸田尋陞本府同知竟不拜命歲戊子 皇上推廟號恩 詔進階四品授朝請大夫春秋八十有四甲辰年春三月八日卒于家無嗣猶子瑚持公遺像乞讚于余廼作讚曰偉哉朝請粵海元精豐儀碩德永錫國程一薦鄉書爲養而仕振鐸海陽以身率士九載考最倅于永州撫賛折獄慈明用休再遷臨汀儲蓄充斥兩邑政成措民衽席先韓彬桂後千揭陽文經武緯友側又康邁衛

引年鮮紳田野帝念膚功龍命方下東山高臥雅志不遑宗階金紫林錖增輝觴詠優游日躋上壽天不憖遺奪我耆耇典刑不作文獻足徵具瞻英象嶽峙波澄猶子亢宗善繼善述君子萬年有始有卒

遊五雲山記

乙卯秋八月二十四日余寓西井李鄴侯祠與徐躬導卿約爲五雲山之遊適余赴酌吳子宗河家而徐子亦訪盛子汝誠遂寄宿法輪禪寺越日丁亥將乘輿獨往未及登輿會黃子惟岳吳子明來訪聞之躍然遂聯輿而去出湧金門而南過靈芝之崇福律寺

故址蓋近為防盜所焚也折而西南由長橋過淨慈禪寺道經大慈月輪眺望諸山直登五雲山絕頂五雲山去城南二十里許高數百丈五峰並峙迥出雲霞周迴可十五里逶迤而上九七十二灣其半分建二亭以接足力最上為真際院梁晉覺禪師道場俯眺長江蛇折東下沙渚迴伏閒風帆烟艇若鷗之鳧翔出沒無際定山浮山諸峰群群赴經若浥到飲江而龕赭兩山對峙海濤沖逆之東南許覽畢眺可盡院之前有天井泣覆從以亭舊稱太旱不枯僧言甲寅秋亢泉源亦竭取汲山下因甚艱也飯罷舉酒數

酌共惜徐子之不與徒曾甫出院百步而徐子肩輿追至相對撫掌輿亦劇失復入院投齋移時而返坐第一亭北眺西湖如露半鏡雙峰髻發足下江湖之勝此其冣之後登月輪峰入開化寺振衣六和塔之第七級塔燬已久中存宋理宗真武像康伯可等槀寫佛說二十四章李伯時觀音像俱石刻無恙又入大慈山遊定慧禪寺漱于虎跑泉味殊甘洌顧囊有佳茶惜日暮不暇煑嘗也以憩亭址誦蘇子贍詩及宋景濂銘來路爲僕夫催去過發祥祠遊淨慈禪寺閱五百阿羅漢像閣尾爲五山之冠餘不及遍歷

遊宿于蔣公廟衆謂斯遊也夜雨新霽秋氣正清盍登賦之朋極江山之賞雖日出而往日入而還所樂既已多矣宜爲之記以續遊史余于是乎書之

遊徑山記

徑山天目之東北山也迺天目之徑路故曰徑山一路自餘杭東入一路自臨安西入故又曰雙徑去舍西北可七十里朝夕在望未暇遊也時秋高野曠山氣益佳竊意九月九日惟此登高爲快迺先重陽三日戊戌舟行至小吳山遇雨而返己亥霽午至餘杭偕朱子大材輩縱步南湖酌徐九翁舍夜雨庚子霽

偕徐大弟三弟肩輿由北湖渡小溪二過侁山宿石瀨搖良臣家晚雨辛丑雨酌搖良臣家命茱萸點酒壬寅雨午霽良臣命其子國獻相余行謁搖相公祠即搖氏之祖也始于三七繼順一順三皆爲神茲土英靈遠著盍郡祀焉二里遊妙濟禪寺閱毘陵胡濙碑渡黃坑溪又五里過蓬松嶺三里過仙花山五里過臺山五里渡雙溪沽酌民舍又一里至化城舊有化城寺五里至裹洪十里上亘嶺過洞橋而上可七八里憇半山亭蛇盤百折眺含暉亭故址至此可東南見長江故又名望江亭時日入咸池山卿其半返

照射五峰間群山俯伏在半明半滅中蒼黃之景搖
移杖屨兩僕雀躍先登隔山遙聞喧呼聲風力凄冽
疑有虎至亟前詢之迺山頭濃雲斜拖飛雨驟過也
上千丈坑步急渴甚掬飲于聖水嵓水出石隙纔盈
瓢鉢味甘而香信靈液也道傍巨碑峙立者五中為
徑山興聖萬壽禪寺大書各徑尺五乃宋孝宗宸翰
其餘皆宋元記松源僧梅公來迎日暮不及登殿過
鉢盂池其上為鉢盂峰一名堆珠峰折而西南宿翠
雲樓癸卯雨冒雨觀龍井井在殿前月臺東下小僅
盈尺而深洞無底或云古龍湫記言龍亡湫在歲率

一來雷雨瞑曀無迺其時卯階前杉杏左右傑立皆
咸通間無上手植折而東登鐘樓播上人邀酌中峰
環秀樓登壽幻堂晚霽過梅谷一茶還宿于松源山
房甲辰雨巳刻稍霽過大人峰一名天顯峰謁開山
國一禪師影堂觀靈雞塚喝石嵒嵒本一石劃而爲
三文若川字昔惠崇與觀音呪欽法師坐石屏後令
之叱破者由嵒左而上尋蔡君謨煮茶泉了不可得
大抵茲山茶佳而水亦稱諸僧皆不多蓄耳再上爲
放生池其形如月又名月池周遭闌楯埋沒荒蕪中
景悉廢矣亭中碑云鳶飛戾天魚躍于淵各從其類

億萬斯年不著爲何人所題過鵬搏峰而上遊幻室夕照復折而西下遶鉢盂峰至南塔觀龍鼻水時值久雨飛瀑如雷塔外烟霧彌布茫茫銀海了無涯涘因顧祥僧言安得借慈航超彼岸也忽見一僧穿雲而來衣屨略不霑濡問之歸自臨安且云山下無雨廼知玆山逈居雲表故沆霾晝結耳遂有歸興仍宿于松源乙巳雨早別松源午飯于璠上人眠雲樓二僧送至吳越王彈琹別去至直嶺則路白巳霽始信昨僧所言之不謬也回首峰巔尚有雨絲飄墮由化城巷而北渡大溪者一小澗者三晚酌于搖氏山莊

渡黃湖溪仍宿良臣家丙午新霽泛舟過小青坂泊
亭橋遊南山寺寺在螺峰之北由山趾折而東南觀
石佛嵓壁鐫石佛像者二十有四傍有石佛庵南山
僧鑑公邀酌晚歸已月印澄溪舟影與山光蕩漾空
明中矣丁未雨徑山四上人來訪戊申霽買舟東歸
過瓶窯鎮下西庵閘見月抵舍余惟荀卿有云不若
登高而見博昔之論徑山者率如吳泳所記以爲自
西天目龍翔鳳舞舒岡布麓蟠結而爲帝王之都者
錢塘也自東天目龍騰馬奔凌深拔峭發越而爲梵
釋之宮者徑山也故蘇子瞻亦云人言山佳水亦佳

余始信之廼今知其不然夫天目爲兩浙主山而王氣鍾于錢塘固一山海之會也至于東天目所發諸山夾苕溪而下百里不住迺錢塘之右臂猶左臂有江外諸山也特至此而少結耳非若武林爲山之盡脉也余偶因所登覽而著其大勢不日尚須坐于西天目仙橋之頂以探其發源之何如

遊東天目山記

余自徑山回將往天目適臨安丞陳君子言走書約余曰吾爲天目主者六年僅一遊東目而已今特命入覲介行有期吾將辭于雙目思可與共事無如

君者余欣然報可時冬十月七日也越日至餘杭九
日雨午霽遊永安寺十日至臨安遊慈勝寺會高子
德舉訪大尹魏君汝學及子言邑博方君君謨遂同
赴高子酌夜分投宿觀音寺十一日子言來訪招飲
于盛刺史南莊便道謁錢武肅王墓登太廟山前有
石室五今存者三出迎薰門遊淨土寺再南爲淨度
爲開化錢王鎖井在開化園即故宅也十二日汝學
君謨來訪僧善琴相余遊石鏡山登功臣塔院淨度
僧淨月送茶至汝學招飲于官舍會盛子汝誠十三
日過竹林橋訪高子午飯于鄭子克孝家薄暮胡子

璲招飲十四日君誤招飲于官舍十五日汝學招飲于南莊步月遊淨度命淨月聯句而去四五日間錦城山水雖已遍歷而朝夕爲酒所困情欲闌矣登山之興勃勃不可復遏十六日飄然獨往午憩浪口子言數使追至會飯于程子子材家晚至紫陽宮道士止宿時天氣甚暖意明日必雨況夕照未沒猶及登山遂輕裝以繩引肩輿而上約十里至寺已可二鼓暗中惟聞風泉聲不知此身已入重雲矣十七日雨謁梁昭明太子像乎溪僧怡來見亦解詩可與談者晚稍霽由寺左折而上至洗眼池此山舊名浮玉因

其高嘗居雲霧中又名雲霧山昭明分金剛經而雙目瞽用東西兩山泉洗之各明一目故曰雙目又言東西二池若天之兩目故曰天目云再上爲白雲西殿雨作余步由小徑而上至分經臺臺方二丈許上鼎植古松三株可琴可爽其左爲煉丹池陳君不能從也此去大仙峰尚可五六里昏黑不及登且僕夫啾唧相哂以爲露衣淋面衝雨遡風而窮搜遠討且不止殊不知我之所得形境都忘顧不在乎晴晴雨雨也十八日雨陳子汝英來酌是夜寒甚僧言大仙峰當有雪明日必晴十九日朝陽滿峰鋪霞光早射

匃紙望絶頂果雪遂出寺過小橋者三觀西嶺垂虹雨後更竒再下望東崖瀑布其上爲白龍池皆東目十六景之舊也由第一亭而下遊昭明隱庵午飯于陳典簿桂家過此十里許即爲於潛界矣

遊西天目山記

先是發臨安日魏君以公務去昌化約十九日當會于西目是日遂由珠投嶺取道而上出半山亭上有眠牛石又名眠牛亭道傍古杉一株大可七八抱蒼翠可愛再上過貞際着衣二亭轉昭明殿而東宿幻住房遲子言不至報宿山下雙清莊矣雨後氣肅山

迥天低星月甚朗僕夫遥指山下燈火一行電掣星羅逶迤入谷隱隱如金蛇曰此臨安公車騎來也二十日拂旦由幻住折而東遊玉立亭數椽方丈特據一崕壁立千仞爲一山絶奇處僧竺西獨居爲余言昨夜羣猿繞屋畏冷哀號似求依人者撫之不去余姑識之復折而西過幻住至斷崖塔院再西爲新塔院松下有亭曰悟道昔斷崖和尚悟道于此松下松甚蒼古枝榦悉成龍形雖不甚大而山中如此者亦不多得再下而西爲中峰塔院過玉柱峰怪石一枝不根而生傑然支空如大將雄鎮如丈夫獨立上有

孤松偃蹇如髯存華蓋團輪臨崖之再西為鉢盂位高
峰鉢盂尚存經張公洞側稍下可達獅子崖高峰塔
院頂崖架絕壑並其下為千丈崖撫檻瞰之毛骨森
禁凡所稱塔院者並高僧圓寂之所骨瘞在焉中峰
即幻住地傍午莊僧來報魏公偕於潜陳公來頓之
會于真際亭復從高峰塔院循故道而北至斷崖與
陳君別陳君方料理遊具遂登西目絕頂絕貫而上
亦十里許穿重雲者亞四層山益峻石益奇積雪未
消僕夫舁擱而灑之恍如天花飛墜僧言曾見重陽
雪此兩中氣脈絕少者故其頂四面皆草也再上為

仙橋疊石森列猶梁上一方衡亘于上如從杠然浮觴
大虛非人力所致洞內有王翰林學顏陳冷翹題名
始知陳君之所以不復階遊也奚囊有鄭照困張雲
紀名東壁榜右登橋可以四望龍飛鳳舞歷歷可指
再西爲仙池卯昭明洗眼處東西兩泉遊者必洗目
而去相循爲故事若再西爲仙鄉有傳者欲備仙橋
而未就者其石高者可四廾尺或四五十尺大亦如
之片片如鋸齒無斧鑿痕厚者一二寸或六七寸或
尺許斷然玲瓏未破者亦縷縷如絕然所界信鬼勞
神裂地坼之地有如此者舉酒數酌淋漓四坐已忘

在人間世矣遠望白雲一片如車輪幟纛倏然飛來撲人襟袂對面溟濛如隔烟霧少焉飛去復為白雲張袖貯之紛紜如可把握拂之則空洞一無所得如是數度但惜不能籠繫使之凝結久住耳魏君笑曰我輩細骨輕軀亦當乘之飛颺矣由西而下至仙殿此地平揖蓮花峰尚二十里折而東雙石左右峙如門榜鐫曰不二之門過嶺即為斷厓復過幻住轉至立亭攀猿援樹而上可五六十頭黃黑攜負相引出澗蓋平素與僧兩忘故能不擾如此不然當由我輩機心已盡意者猿鳥來親也徘徊久之還宿中峰二

十一日晓起立玉柱峰下初陽遍映海東紅霞如天機濯錦橫亙萬里四野白雲未斂漸露群峰之尖如連城如長蛇如蜂髻或出或沒搖蕩于銀濤雪浪中非丹青所能貌也下山至真際亭正見玉立群峰迴坐檐下相對依依不忍去且列岫屛闠石如彫琢青柯紅葉綺繡交錯分明點染一幅步幛飛泉時界其中心目俱醒十步九回頭今日見之午飯雙清陳君別去是夜投宿金岫氏舍二十二日返臨安于言招飲仍宿觀音寺二十三日縣尉李君維賢招飲于官舍會王瀞江君子毅二十四日魏君陳君李君來別

適東目僧明曉來送匯度其徒一人曰如誌來爲香火主與諸君數酌而行過餘杭抵舍日猶未啞越日魏君書來索記余都忘其道里如夢遊仙都僅可次其往來之日因憶天目在白玉上經爲第三十四洞太微玄蓋之天郡志言周廻二百里高三萬九千尺信非有宿緣者未易到也魏君曾再至東目故不復遊各寫寄一通且以夸未遊者

花蘂夫人宮詞叙

花蘂夫人姓費氏青城人幼能屬文尤長于詩以才貌入蜀宮事後主得幸賜號花蘂夫人嘗作宮詞百

首祖唐王建殊有思致後宋太祖平蜀以俘輸織室有詔賜死王安國嘗題之曰熙寧五年奉詔定蜀民秦民楚民三家獻書可入館者多剝脫而得一敝紙所書花蘂夫人詩筆力乃出夫人之手而詞甚奇與王建宫詞無異建自唐至今誦者不絕口而此獨遺弃不見取前受詔定三家書者又斥去之甚為可惜謹令繕寫入三館嗚呼三百篇中多婦人女子之作采諸民而列諸經雖聖人不刪也況夫人之詩典而雅清而麗庶可備一代之史且材情雙絕宛可想其流風則其傳也不亦宜哉僧文瑩云親得平甫副本

凡三十二章劉貢父云一軸八九十首而存者纔三十餘篇今所傳睢陽吳氏本仁和俞氏本并雜見唐詩及宦退錄者互有不同總一百二十餘首其眞贋不敢有所去取姑彙完帙以俟辨璧又敗後一篇更佳國君死社稷之義視此多媿而全蜀臣子舉出夫人下矣故亦附錄云

竹亭記

余聞鳳皇非竹不棲非練實不食昔黃帝命伶倫截竹爲筒以寫其音雌雄之鳴各六律呂以調而陰陽和虞舜張九成之樂于蒼梧之野故桂林韶音洞在

焉英皇洲前多美竹即鳳皇來儀之所也魏君汝學嶰谷良材丹山上瑞爰構數椽于碧玉叢中池數菡萏闌擁篁當素影搖秋清陰卻暑㛹娟萬竿之月爽朗千畝之風欣然會心標曰竹亭命余記之余惟森森凌霄抱君子之操歷四時而不改何易葉者獨此君能之平居固不可無此君而人亦不可一日不對此君也余嘗南遊泛西湖謁二妃祠愛其水竹幽奇遂有不返之志惜乎未能而魏君居斯遊斯他日解組歸田深隱于斯非若孤山之竹閣黃州之竹樓如樂天子瞻徒寄宦興而已且汝學之心虛其節勁挺

然王立與此君雅宜而其在臨安也栽者培之荒穢者剗之牧養元元如護龍孫犢角蓋以治竹之道治其邑者也行將九苞文明朝陽聲振結闕閣之巢拜渭川之爵畫錦此亭咸竹林之七賢登竹溪之六逸爲八桂勝事矣爾時跨白鳳弄紫簫者山人也逕造三徑當握二君手叙歲寒之盟

玄齋銘 有叙

齋絜也閒居平心齊一思慮君齋戒然故凡素室曰齋齋曰玄者何也玄天色也神藏不顯幽深杳冥其無聲無臭之眞乎老氏曰玄之又玄衆妙之門楊子

曰唯玄唯默守德之宅入玄之門居玄之宅者可以安身矣銘曰心齋坐忘顏氏之子其殆庶幾聖人所美維我斗齋名之以玄色相俱泯妙在先天

贈臨安尉李君入朝叙

邑之尉每三年輔其長朝于 天子天子制也報得失奏治否以待天官之考覈其行亦良重焉嘉靖丙辰群辟春朝之期維時乙卯海上多故憲臣奏留有司各守要地請以郡邑之貳代其長述職 天子可之于是臨安尉合肥李君維賢當輔陳丞行先是魏侯索余言爲陳君賀繼而復余曰李君贈言非由子

不可非田子言李君亦不拜也余曰嗟余何能言且余言安能為李君重哉雖然必欲余言余不佞敢述古之所以置尉與李君之所以善其尉者以寵祖道在漢大縣設尉並四百石主追捕盜賊伺察奸邪及檢覆之事　明興因之臨安在杭為劇邑山多而民悍好勇而善鬬牧以魏侯之明敏佐以李君之勤廉發奸摘伏無事鈎箝而民隱必彰駸駸乎絃歌成化群冏屏跡矣邇者島夷陸梁横行江浙窮黨西逸兩犯疆圉黎庶震崩狼藉雜匿李君親督義勇禦于青山以不教之民當不躬之寇主怯客武迎風披靡而

君屢陷危亡卒以策免完爾封隅市不歛肆功亦偉矣夫海塹天設險加守國鎮兵雲聚寇愈防胡而廼縱之從衡養虎自噬良由賞罰不明攻守無術故也又況臨安最爾之邑無高城深池之利無雄師長技之衛而欲責備于一尉不亦難乎余故曰李君之功亦偉矣李君攖大變抵要衝尚克自樹如此曾何有于狗鼠偷竊之細而已哉且李君聰明有若魏雍丘幹治不減顏安養古人所稱黃綬位輕青雲望重余于李君復何言哉今　聖天子御明堂稽王帛飭文教崇武功君執此報政當居考最余尚其有賀言

香宇續集

乙卯稿

吳越閒田藝蘅撰

詩

漢未央宮東閣瓦研歌 上有寧王臞仙款識

楚人一炬焦阿房暴秦灰死炎劉充相國獨知天子意郤鄙茅茨興未央廼翁初嗔言即喜壯觀四海當如此金鋪玉砌且無論琉璃縹瓦鎔秋水水清泥紫昆吾工翠鱗黃櫛輝晴空鴟鴞展尾山川雨燕雀高飛宮殿風文終本是刀筆吏埏埴盡取坑儒地主人方欲馬上爲此輩正宜高閣置東閣圖書煥斗星瓦

陰皆鑄鄴侯名金甃摧折銅爵火飄落鴛鴦何限情沙礫蘚苔同薄蝕晉刼元塵浩無極天憐神物不灰埃土花開處日五色南昌帝子右漢儒封爲即墨贊訏謨常書子建求親表不寫滕王蛺蝶圖翰苑策勲先秘府老濞厭文翻弄武陳玄毛穎散如煙獨有陶泓淚如雨世無辨璧甘沉淪詞客何縁重結鄰莫謂虛中成毀无論文猶可鳳池賓

正月七日海寇入塘棲侍從阮夫子守武林門

北門勞鎖鑰文武仗全材獨草平夷檄同登拜將臺揮戈山日近鳴鏑海雲開莫畏狂瀾倒應看砥柱回

吳兒從軍行

吳兒輕剽不重死見說從軍欲飛起手提雙槊別少婦自謂封侯從此始膂力過人更有材眼空冀北皆駑駘花名獨許冠兵籍驍令先須出外臺外臺諸侯中執法吳越山川坐彈壓車懸七仞交龍旂帳列三千水犀甲天吳播海波濤偃幕中若箇非長城鷹揚虎視不敢仰談笑便可輝三精天門遙遙下明詔太阿不意操年少請纓方鄙終子雲破敵無論霍嫖姚將軍亦恃世無雙刁斗不擊舞錦杠一任樓船衝浪去直教繡面望風降誰知紈袴不習武前戈自倒血

漂櫓雉堞狼墩勢入雲東如解瓦西崩土千人萬人一人歸殺氣蔽日鬼火飛深閨少婦剪銀燭夜半兀自縫寒衣

海寇猖獗糾集義兵揚師有作

郡邑幾成空能無保障功身慚一鄉望名屬萬夫雄陣捲虵遊霧旗翻虎嘯風從來投筆志况復抱孤忠

春草曲

冪歷江南春草肥塞下征人猶未歸遥憶爾時塞下草戍馬嚙殘根已老欲把青青寄此情夢中迷却青青道

逆旅逢張獻叔

與子結交久道路恒間之雙徑望三山千里目力疲我獨困丘壑濩落寡相知惟子念寒素每來慰仳離子亦不得志京國倦驅馳偃蹇守一官衣食猶不支長江阻遊鯉尺素兩難遺錢塘春正好東風花發時邂逅逆旅間心信面欲疑一見鮮所惟執手翻成悲示我篋中作表我以遐思我能入子夢紀以夢我詩我寬不憚險遠渡浙水湄子句何太異寫入梅花枝形影良契闊精爽原有期買酒澆病骨潦倒雙滑巵市井有兼味囊橐無餘貲俛仰自宇宙世事方參差

沈醉復長去有夢還追隨

山居浚洗墨池接竹引泉入池中懸溜下注琤琮有聲

鑿沼臨闌砌山泉入鏡明更聯脩竹引直與釣磯平墨向常流洗茶須未落烹泠泠金石奏風外古瓢聲

夜宴曲

華堂春暖綺筵簇珊珊笑語鳴珠玉就中若箇知心曲夜闌燭滅低銀河湘簾半捲明月多欲語不語愁如何

莫折花

莫折花莫折花郎欲折花將柰何花間粉蝶愁雙蛾插向銀缾嬌更多珊瑚倒浸金叵羅郎若愛花花鮮語在樹在缾總如此樹上明年依舊開缾裏朝榮暮還死賤妾雖有如花姿也須憑仗春風吹縱郎有春風不能活枯枝

三月二日見雪

春事將闌不易遮故教輕雪勒殘花若于聖歷年間見應被調羨宰相夸

采松花李四曾授余餐松法

謫仙授我餐松法漸覺年來免告饑一夜春風吹欲

老湳林朝露滴還晞花飛瑞靄浮鈎籠香散黃雲染
芰衣自媿肥甘非所事山姿重與世相違

大石佛院會刻僧談禹穴山水兼期同遊因贈

西湖山水佳廼在雄藩側竟為歌舞場煙霞損顏色
癖性厭城市相依盡名僧徙倚纜船石時見高峰燈
我師黃金軀神珠闡高論詩名期惠休道力擬支遁
謂我有空相咳吐皆青蓮摩頂灌醍醐共臨沁雪泉
歷數剡中遊幽探夸禹穴崔嵬九龍山風雲千古結
了溪不通海禹鑿終神功窆石沒荊棘月黑號黃熊
東南近蓬萊金堂開玉室子長命世英忼慨勒史筆

便須買小艇去屠截長江當爲開闢君齋心禮法幢

山中作

山人與山雲坐臥常相依有時出山去白雲㝷我歸歸來白雲悅水石生光輝他時田海變乘此白雲飛

睡起

柴門無客不須關六尺藤床水石間夢裏忽驚松雨集小鐺飛雪茗花斑

雨霽閒步竹林忽聞幽蘭香然山中絕無此花尋之了不可得

風轉鳥聲斷雨過山光發草際散幽香徘徊出林樾

采之阻更寒冰作雙殺沒
苦

嶺下有幽徑無須淮馬來雨餘常避路不敢踐青苔

餘杭醉歌別徐大翁

餘杭好酒不醉人餘杭好花不當春臥酒吞花且復夕上人有與情則親阿姥之墩在何處吞山一邪往、煙樹為沾濡幾幾筍來功平長笑將歸去

有所思

所思朝復朝所思夕復夕思君君不知骨向肉中削花滿銀牀月魚裏殘蠶不敢留銜斷

暮春送閻元服刺開州

苕溪風起花如絮春色遥遥落何處雙鳧還向鳳樓飛五馬旋歸雁城去鴻瀟河外古澶淵赤壁周郎美少年把釣逍遙臨濮水漆園傲吏有遺篇

對山

居山趣何如此病不可療人皆笑我癡人笑我亦笑惟有山不言默然自洞調

春暮聞鶯因憶徐伯臣言別業在嵇山下每至出谷時新鶯可千頭如黃雲布滿綠樹亦奇覺也惜未能把酒聽之耳

送春風雨故紛紛賴有流鶯隔樹聞忽憶稽山山下路翠陰如帳隱黃雲

白頭吟

莫彈綠綺琴聽妾白頭吟與君相結髮不能重結心妾頭一白難再黑君心一黑何由白

鬭草士女

牡丹春去意如憨幾度來階唱采菱摘藥生惟具那忘憂花發是宜男

登開元寺訪徐徵伯談玄晚歸

一別邑子載山川何處不幽居僧舍僻高眺海雲開

謂我增玄骨知君結聖胎煮茶忘日暮回首翠微堆

送人遊西蜀

勸君卮酒意何長此去三巴路渺茫縱使有書傳鴈足也應飛不過衡陽

夏日郊居得工部吳明仲信有天目結社晚節同心之約

楊柳磯頭綠漲添江南梅熟雨纖纖新篁亂放渾藏徑亂燕初飛更捲簾冀闕有書惟問候郊扉無事獨幽恬風流水部懷天目朱紱青蓑未許兼

松陽徐徵君枉駕西井寺值余訪湖廣李户曹

不遇晚閱見留手札酬謝

寄居僧舍僻不道故人來偶向龍門去空憐鶴駕回
題書知爾病玄抱待余開悵望松梢月遐心未易裁

畫菜

煙芽露甲手曾栽酥雨香風長翠臺記得花間常中
酒玉人親摘煮湯來

五月五日小泛西湖

客邸逢佳節依依盡友生買舟湖上去載酒日邊行
蒲葉盈尊緑榴花隔岸明何須夸競渡自有木蘭輕

宮女采蓮圖

月明太液水連天荷葉荷花隱畫船三十六宫臨水
閉燭光偏照並頭蓮

種竹

遶屋琅玕奪萬玉每逢隙地更教栽平安不必山僧
報日日幽林自往來

鸚鵡

一自羈金架山林夢到賒何時能學語見客忽呼茶
翠羽棲明月紅綃舞落花樊籠總天地詞賦慢興嗟

夏日山居

濃緑衡門下幽居思更饒熟梅初過雨新竹盡凌霄

展榻清泉近煎茶白石銷閒來觀物化天地共囂囂

陳臨安視餘杭篆事見過不遇留謝

借得春風便重開下邑花遥聞仙令鳥忽到野人家小窗當除徑蒼頭解煑茶無由延雅議歸去日應斜

閒居喜王兒來訪晚霽遂與諸客遊山有作

掃地焚香小王來薰風一榻夢初回燕雛雨濕飛無力梔子陰濃花正開北海賓朋常滿座東山歌舞亦重

嘶杯況逢霽月凉如水莫笑高陽醉欲頹

破船板鋪山中屋

舟居無水陸居船況是虛巖小閣懸半夜松濤搖短

夢却疑風浪大江邊

采蓮曲

人見妾采蓮不知妾尋藕池面蓮不連池心藕自斷

夏日閑居懷呂二

火輪閣西屆回首見明月漸覺暑氣微開軒暫披髮
荷間幽香來池上凉風發拂拭白玉琴欲彈意想忽
王粲久從軍知音隔秦越泠落泉石盟洗思銷病骨

五月晦日冦攻省城

自春徂夏日兩度逼雄藩司馬登臺啓冦中丞惟閉門
烽煙千里遍村落幾家存露布方馳驛誰能扣帝閽

六月朔日避寇葛嶺坂欲移入雙溪

萬姓雲屯東復西攜家旋亦過苕溪孤舟此夜瞻烽火百口連朝逐鼓鼙長劍有靈徒慷慨空山無主可羈棲從來謾說桃源路秪恐漁人去欲迷

亂後登關外敵樓觀新操水軍

千里同兵燹樓櫓餘與灰寥寥吳越間倏忽白日頹匹馬投荒村惆悵登孤臺曠野鮮人居橫尸積城隈燎原尚未燼瓦礫猶燔爆雞犬已無主妻孥歸草萊習習酸風生天際漲黃埃哭聲振林木聞之有深哀自哂本寧然爾止同嬰孩爾士何么麼爾馬何虺隤

閉門惟誦經安危利其災焉知保障策徒能聚民財
寇來官軍去寇去官軍來一矢不忍發前導紛後陪
遴召市井兒叱咤包禍胎白羽麾戰艦喧呼勢成雷
翻車踏飛浪合沓雪作堆戈戟耀秋霜攻擊相排豗
報國苟精誠終當九淵開伏波與樓船誰爲濟川才
我曾奮長劍招兵起田垓荼毒已切膚一揮千騎回
何以十萬師不能殲渠魁賞罰苦不中號令以爲詼
逃者亦已矣死者安在哉嗟彼建功人幸短反相媒
君門萬里遠此轂誠虛推觀變究亂始憂思不可裁
愁雲滿江山欲去重徘徊

六月二十六日海寇入餘杭村舍戒嚴

島寇無定所來往任風波遇敵誰堅壁前徒自倒戈農桑三載廢堠壘四郊多但得威明振應須奏凱歌

蕭山黄冬官汝鳴過訪兼談時事有贈

邂逅湘湖彦汪汪千頃陂辭榮當蚤歲養晦及清時林竹堪脩禊菰蒪不費思邇來江海上機事正艱危

寄胡從先酒

君昔飲山醪謂有泉石味索之已罄耻酤市且相慰村娟餽斗酒亦復沆瀣氣還分高陽生幸莫較澀滑爲問籬邊花秋來開也未

五色鳳仙花

魚貫宮娥出六宮秋雲初試越羅袍鳳皇池上曾更

直零落花間五色毛

長興吳子正見訪西井書房

中林蘭蕙萎傾蓋蘿滋媿匪公孫契寧忘季子知

暑過秋雨薄茶借客餐遊他日五湖上論心應有期

覽九華山誌酬臨安陳子言

憶昔西江上遙囱對九華分明移玉井窈窕出蓮花

泉冷流甘露甘露泉峰危結綺霞綺霞峰因君在西道重

憶九仙家臨安有九仙山

崑山張通政以詩冊見惠雲居寺

七十年來千里行錢塘江上看潮生驚濤飛雪催詩興滿月當秋動客情矍鑠不須鳩杖侍風流偏稱鶴衣輕燦然珠玉開東壁仰止崑山北斗平

鳳尾竹

月出瑯玕三徑歸蒼煙凉露玉成圍珮聲蕭瑟翻清影鳳尾翩翩上羽衣

聽箏

一絃一柱怨聲含雁足朱絲况十三少女不知腸斷處故將新曲惱清酣

聞張通政與虎跑僧良縉遊天竺寺余時復登

雲居山訪之不同此賞有寄

高矣銀臺使蕭然雲水僧風塵超法相泉石構心朋
道契先天秘禪通最上乘人間無住著方外謝名稱
蘭棹憐同泛松樓喜共凭濯纓飛瀑冷振策碧山層
三竺青霞啓雙峰紫氣凝桂花香似霧竹葉緑如澠
詩老逢張說緇流得惠能聖王曾止輦佛祖自傳燈
好士推文暢高懷屬季鷹才華殊秀發海嶽可憑陵
象教常容扣龍門昔許登何期鸞節邁不借鶴音徵
只尺仙樊隔遲回感慨增無由寄遐思書碎剡溪藤

朝白暮紅芙蓉 一名醉芙蓉

共說紅顏成白首誰知白首變紅顏玉人漸醉習池上風露滿身猶未還

放兎

綠草青山是爾家歸時應見月生華莫令毛穎能文墨好避中林肅肅罝

孤秀亭

小亭成獨坐山鳥窺幽姿孤峰出松際影落鹿角卮

留別

欲別猶未別兩情已惆悵別後儻相思記此時一唱

八月二十一日泛舟西湖觀海東龍挂

載酒西湖上正當秋霽時泛泛棠舟況有凉風吹
夫容水中出楊柳霜前衰翔翔鷗羽集蜿蜒龍鬚垂
直如天柱建壯似鼇極支渴虹飲巨壑瀑布注咸池
雨翻驚海立日瞑信雲隨宇宙忽慘淡鱗甲皆分披
卷舒何其易變化良爲奇在淵占躍象入川應潛期
寧與魚鼈伍肯俾螻蟻欺靈景不可測于今覩光儀
天下方文明見田能遲遲

放歸作

三十猶未遇余常憐浩然五獻五不售誰能薦甘泉

秋風吹書劒蕭瑟感壯年素業南山下不藏貧郭田何事戀斗米聊爲酒家錢捫心良可笑歸去布衣穿

武林山中見采薪者

樵夫斧斤小但采拱把樹一樹大于山樵夫不敢顧

閒吟懷海上故人

郊野曾何事婆娑自不閒白高循伏枕飯罷即登山得句焚香寫長歌踏月還封題將有寄烽燧阻重關

步虛詞

侍女如花逐隊行就中誰是董雙成朝回環珮翺明月片片寒光射玉京

寶鏡嘆

寶鏡雙盤龍清輝九霄徹如月三五夜團圞未嘗缺膏沐爲君除塵埃寖磨㓕臨匣不忍照怕見鬓邊雪照面不照心妾心豈緇涅蕩子隔胸腸生生易離別孤影羞舞鸞破之比金玦

假髮曲

東鄰之女髻如雲蓬首參差困布裙西鄰之女髮如帚假髮嵯峨垂錦綬嗟嗟世事惱殺人每每宜假不宜真君不見東西鄰

九月十日遊徑山

秋雨秋風行路難偶乘新霽得躋攀登高已過重陽節薄暮來遊雙徑山日近天低空海國龍飛鳳舞見江關老僧迎客踈林下便覺歸雲意自閒

投梅公蘭若宿

昔聞梅道士花下問漁舟今見梅開士松間有鶴樓五峰慈雨暮雙徑法雲秋心隱安禪教名傳出梵派泉聲虛枕入山色曲闌幽願借青蓮宿還陪白足遊無生如可學于此誓真休

唱石喦

誠精感天地何況開金石認得本來心泰山未為隔

觀古龍湫示梅上人

聞香試掬龍湫水知有源從天目來欲向曹溪溯真派我師今已熟黃梅

宿松源房連日遇雨

秋聲殊索莫何況客中聞海霧実成雨山嵐濕作雲未能窺色界幸好謝塵氛白足宜芒屩還隨麋鹿群

遊南山寺鑑上人指十韻索詩時日暮酒酣揮筆不加點纔出二篇則張别駕及周大尹先詠之矣一笑貽之不復更易

雙徑插天際嵐霧鎖重岡雨阻謝公屐飄然假歸裝

回首有遐想五峰見羨墻地主雅興同扁舟共翱翔螺峰白雲霧始見海日光松篁夾道周齋心升鴈堂千仞石佛岩獨振芙蓉裳焚香坐談玄欲去仍彷徨緬懷塵空中空門歲月長幸有住山心借宿雲花房

食蟹

左手持螯右酒卮江南風味稻黃時已教高築糟丘待更乞張蘇作畫師

弔于舍人

爾本元忠後于令復陣亡將軍輕戰鬪壯士苑疆場骨共風沙朽名垂竹帛香三台山下路泉壤益輝光

曲陰徑

石磴人跡稀秋風吹碧草爲惜麻屐單落葉未曾掃

秋夜曲

清漏似從銀漢滴流螢故傍玉幗飛寒衣製得無人寄夢繞關山幾度歸

臨安道中有懷魏汝學陳子言

寒霧作新晴籃輿溪上行沿村成曉市枯柳振秋聲風俗絃歌化山川錦繡榮懷人心正切西望碧雲平

山陽陳子言招燕南園

賢侯開雅燕選勝習池頭孺子榻獨下山公醉未休

鏡峰青欲薄鄉水碧還秋聚月禪林去鐘聲出郭樓

遊故盛刺史南園

聞說歸田日惟營水竹居即今亭上句猶是醉中書

洛葉藏深徑閒門駐小車溪聲喧月色俯仰思何如

魏汝學中酒不能赴酌詩嘲

昔聞黃令圉飛觴令日重逢魏伯陽同約南園不同

賞東籬應負菊花香

遊海度寺會月上人同觀鎖井謁武肅王遺像

爲陳子言擬燕別去因贈

白社傳聞日青山相見時扣門初出定掃壁總題詩

并鎖潛龍穴神留瑞鳳姿野翁違勝賞應媿海鷗疑

偕琴月二上人登石鏡諸山適魏侯招飲官舍

石鏡山前路兼攜二妙登赤螭方欲駕青鳥忽來徵謂我無雙士惟君耐久朋參參官舍裏高眺白雲層

題觀音寺恭應乾讀書樓

博涉群書者人稱蔡子尼長齋常對佛專席有餘師紫竹圍書閣青松覆硯池干戈湘江上孤客益堪悲

王母蟠桃圖爲子言慶陳母

蟠桃之種生仙家琅玕華丹轉月華徊精玉映爲絳李太極隱芝之談豰夸三千年始一花實婉娩捧自雲

中出青鳥西來消息通令子簪紳舞前膝淮水洋洋東海濵十洲竒樹正逢春鳳樓迢遞雙凫去回首南雲更憶親

魏明府招燕山亭

退食山亭吏事稀更容野客振荷衣遶闌萬井開煙火映竹千峰擁翠微夜半當茶蔞葉便秋深佐酒蟹螯肥黃花露冷歌鐘發月閣踈林待醉歸

薄暮同陳子言上東天目諸僧秉燭來迎

芒屩登山日巳曛諸天嵐霧正氤氳心遊世外渾忘世身出雲端更入雲雙澗飛泉清韻合隔林孤燭翠

光分孝逢地主多公暇不惜遥隨白鹿群

白雲僧舍

古寺當脩竹開門鎖白雲不須重出岫一片與僧分

分經臺

西來貝葉本無文帝子言從此地分怪得曇花終不滅紛紛點破石臺雲

下東天目將往西天目道中即事

宿雨翻成雪淒其山氣清亂峰穿日影空閣應泉聲木葉寒俱脫沙田暖易耕誰知雙目勝兼得小春行

宿幻住菴聞臨安於潛三君子宿雙清莊有懷

望裏名山近因從鳥道來月明天籟寂霜冷嶺猿哀
佛國惟真際禪心共死灰還憐三玉樹猶自隔塵埃

遊高峰塔院觀和尚所留齋鉢語錄

西目三天接高峰一鉢傳獅岩埋蛻塔龍藏護珠編
絕壑窮千丈遐屣雋數椽山圍平野外樹擁小囱前
猿狖啼秋雪松杉鎖暮煙孤峰撐玉柱深澗響瓊泉
吳越浮雲盡宣池落日偏寒鴉喧淨梵猛虎伴臞禪
登賦從遐覽歸依仗宿緣香廚僧飯共慧圃野蔬便
偶奉陪仙轝何堪事法筵頓忘身世隔幽思更玄玄

同魏汝學陳子言登西天目仙橋絕頂飲雪

西天目頂最高峰直上煙霞疊且重誰駕石梁留幻跡自穿草屩繼仙蹤傳杯奇石來飛雀洗眼靈泉起蟄龍一曲陽春餐白雪端居碧漢玉芙蓉

天目石上采得五莖靈芝三枝歸示子久

高山深谷裏信有紫芝生雲彩全三秀星珠半丸莖遠遊曾得祕甪里昔逃名此日兼盈把浮軀一羽輕

子蓺自天目採芝歸　蔣灼

燁燁谷中芝珊瑚映玉枝雙莖和露採九節似雲垂好遯非商老行歌值聖時憐君愛仙餌應與素心期

王立亭觀猿

霜葉萬山紅爽猿嘯曉風共攀危石上環坐小亭中客渋誰能落僧餐自許同貧病煩執爨長憶魏元忠

謝臨安令惠石衣

海有紫菜木有耳水陸之珍勝甘旨不如天目石上衣非葦非苔清且美懸崖絶壁人跡稀露華月精風日曬自公退食足野味一筋欲療山人飢周郎笙蒜阮郎薤樝櫝秖破山居戒藜莧之腸此更便雖非饋肉敢再拜

臨安懷古

衣錦山頭結綵霞荊吳勾越盡王家秖今惟有雙蝴

蝶猶繞臨安陌上花

遊東西天目歸奉謝臨安於潛三明府

平生夢寐思雙目今日逢君了勝緣兩地名山皆有
主孤峰怪木不知年猿兒避冷依茅屋衲子迎香出
洞天玉立亭中更奇絕無由高臥聽鳴泉

十一月十六日遊小小洞天見甘露降松竹葉
上摘而飲之信如凝脂甘飴生平塵穢肺腸一
旦洗滌慶幸有作

仁澤闓天酒何當此降祥冬餐同沆瀣瑞應獨松篁
墜葉珠生彩霑衣玉有香不須仙掌上端勝飲瓊漿

二十二日甘露降于子藝雲山居招飲同賦

蔣灼

忽看海上丹丘竟獨洒山中翰墨芳樹樹冰珠如弄彩紛紛芸葉盡凝香秖宜詞客分甘飲絕勝金莖屑玉音況是此邦耆舊在定知仁澤預呈祥

洞霄石乳天目靈芝品品甘露天地上瑞草木嘉禎平生兼得感賦

巳餐白玉千年髓更采青霞五色芝松竹并教承寶露玄黃瑞爲發瓊滋長生何必金丹藥辟穀應須本石姿欲把三山擬三島碧桃花下有幽期

冬日山中

山色寒更幽狂歌便獨往深林雪未銷薇蕨忽已長

余自山居回忽見魏臨安所惠馴鹿酬謝

小園何處聞鹿鹿云是使君車下來偏稱深山家遊

者淸泉碧草共徘徊

暑處士席上遇雪會盛汝誠時將北上春官有

贈

錦里看花夜荒村對雪晨山川尊酒共時序一陽新

自見交情厚俱爲毋黨親聖王開兎苑抽簡待材臣

雪夜泛舟

此際不宜月逢囪生夜暉棹翻氷葉亂并作雪花飛
宿鷺迷深岍歸鴻失古磯酒家何處是不惜解寒衣

無題

金鴨雙眠錦瑟牀蘭膏焰永暗飛香梅花玉帳斜窺
月侍女銀缾滿揷湯歡寢不離雲夢浦多情只有杜
秋娘雕籠深鎖相思鳥三唱寒雞夜未央

飛白竹

平生氷雪操晩節更清白爲乞一兩枝樹之隱士宅

郊居即事貽縉上人

結屋遠城郭山水即比鄰農圃往來熟桑麻朝暮論

月出且鼓枻雪深行采薪幽懷若能會還寄了空人

冬夜客懷

靜夜獨坐久凄然纓余情冷月照雪色踈簾搖風聲
遠夢易以斷寒更何其清剪燭見瘦影梅花同孤横

雪中觀華嚴會示淨逸上人

高僧講法華趺坐白牛車栢子凝雲葉楊枝灑雪花
好閒飫褁雀須救井中蛇了淨原空寂廬山許出家

雪晴

長冬起常遲柴門午猶閉歲晏人事稀野曠風威烈
短榻睎朝暾空庭舞晴雪撫景寸心遠感古百慮結

梁園誰從遊淮蔡何時滅不聞黃竹歌忽憶剡溪別高臥謝掃除俯秉媿奚劣洗瀹壺觴閒聊以藏吾拙

雨中有感寄摇雨化諸兄

三十年來尚轉蓬學書學劍兩無功數椽茅屋寒江上一樹梅花細雨中聞鴈已知時序晚對山不覺酒杯空高陽舊侶能相念氷底雙魚尺素通

魏令汝學惠畫舫

平生把釣竿浮宅寄煙水竹葉大于舟出没風波裏賢侯念履險招之不可止惠我青雀艫孝无如山峙錦纜閒作割牙檣夸並美彩鷁欲奮飛潛鼓競遷徙

衰柳河橋隈漁磯半傾圮倏忽繫官舫鳧鷗亦驚起野人何曾居茅屋覓未擬亟命移家具書畫頓塡委蒼頭着黃帽靄迺喧醉耳篙柔秋水綠颿展夕陽紫風便及奔馬洸洸魚千里媿無濟川楫弃置同胥靡放浪米家船敖睨玄真子五湖稍安流夷猶從此始

雪中紅梅

素節涅不緇肯受紅塵涴偶餐絳雪丹氷霜操仍在

贈雲居福上人

八十餘年寄涅槃不離禪臘有金丹燒香火任風吹醒施飯盂分鳥啄殘茅屋一區松葉滿衲衣百結雪

花寒山林莫道鄰城市坐對江湖即水觀

滿庭玉屑映氷簷更有梅花亞短檐忘却水晶宮夜

雪夜對月

冷半酣猶自捲珠簾

雨夜燕集吳侯公署奉謝一首

使節初臨若水濱隨車膏雨浥輕塵絃歌俄頃成新化談笑殷勤及故人香泛碧筒清映玉花開紅燭暖生春夔龍禮樂方推轂須信延陵是近臣